Agrupamento de Escolas de Ferreira do Alentejo
Escola Básica e Secundária José Gomes Ferreira

Critérios de Avaliação – Português – 8º ano

Domínios / %	Domínios a Português		Instrumentos de Avaliação	Ponderações	Perfil do Aluno / Aprendizagens Específicas
Cognitivo / 80%	**Oralidade**	Compreensão Oral	Mínimo de 2 testes nos 1º e 2º Períodos e mínimo de 1 no 3º - Autoavaliação	**20%**	O aluno compreende o(s) tema(s) e as ideias centrais do texto oral, relacionando as informações expressas com o contexto e com o objetivo (expor, informar,explicar, persuadir). O aluno explica sentidos figurados e contextuais com base em inferências. O aluno avalia argumentos quanto à validade e adequação aos objetivos comunicativos. O aluno sintetiza a informação recebida.
		Expressão Oral	Grelhas de observação: mínimo de 2 nos 1º e 2º Períodos e 1 no 3º - Autoavaliação		O aluno faz exposições orais para apresentação de temas, ideias e opiniões. O aluno planifica e avalia o texto oral, tendo em conta a intenção comunicativa e o género textual (expor/informar, explicar, argumentar),individualmente e/ou com discussão de diversos pontos de vista. O aluno produz um discurso oral com vocabulário e recursos gramaticais diversificados (coordenação e subordinação; anáfora; conectores frásicos e marcadores discursivos). O aluno usa recursos verbais e não verbais com fluência e correção (apresentação eletrónica, *Web*).
	Leitura	Fluência e compreensão do texto não literário	Mínimo de 2 testes nos 1º e 2º Períodos e mínimo de 1 no 3º - Observação direta (registos) - Autoavaliação	**25%**	O aluno lê em suportes variados textos dos géneros seguintes: (auto)biografia, diário, memórias, reportagem, comentário, texto de opinião. O aluno realiza leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa. O aluno reconhece a organização discursiva de cartas de apresentação. O aluno explicita o sentido global de um texto, com base em inferências, devidamente justificadas. O aluno faz inferências devidamente justificadas. O aluno identifica temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos, opiniões. O aluno reconhece a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes). O aluno utiliza procedimentos de registo e tratamento da informação pela utilização dos métodos do trabalho científico.
	Educação Literária	Fluência e compreensão do texto escrito literário	Mínimo de 2 testes nos 1º e 2º Períodos e mínimo de 1 no 3º - Observação direta (registos) - Autoavaliação		

					O aluno lê integralmente obras literárias narrativas, líricas e dramáticas. O aluno interpreta os textos em função do seu modo literário, com base na análise da representação dos temas, das experiências e dos valores. O aluno identifica marcas formais do texto poético: estrofe, rima, esquema rimático e métrica. O aluno reconhece, na organização do texto dramático, ato, cena, fala e indicações cénicas. O aluno compreende a utilização de recursos expressivos na construção de sentido do texto (designadamente a antítese). O aluno exprime opiniões e problematiza sentidos como reação pessoal à audição ou à leitura de um texto ou obra. O aluno expressa o apreço por livros lidos através de processos e suportes diversificados. O aluno desenvolve um projeto de leitura que revele um percurso pessoal de leitor (obras escolhidas em contrato de leitura com o (a) professor (a)).
	Escrita	Expressão escrita	Mínimo de 2 testes nos 1º e 2º Períodos e mínimo de 1 no 3º/oficinas de escrita - Autoavaliação	**20%**	O aluno elabora textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade (informativa ou argumentativa) no âmbito de géneros como: diário, entrevista, comentário e resposta a questões de leitura). O aluno planifica a escrita de textos com finalidades informativas, assegurando distribuição de informação por parágrafos, continuidade de sentido, progressão temática, coerência e coesão. O aluno redige textos coesos e coerentes, em que se confrontam ideias e pontos de vista e se toma uma posição sobre personagens, acontecimentos, situações e/ou enunciados. O aluno escreve com correção sintática, com vocabulário diversificado, com uso correto da ortografia e dos sinais de pontuação. O aluno reformula textos tendo em conta a adequação ao contexto e a correção linguística. O aluno utiliza com critério as tecnologias da informação na produção, na revisão e na edição de texto. O aluno respeita os princípios do trabalho intelectual, quanto às normas para citação.
	Gramática	Aplicação de conhecimentos gramaticais	Mínimo de 2 testes nos 1º e 2º Períodos e mínimo de 1 no 3º - Autoavaliação	**15%**	O aluno distingue as seguintes subclasses de palavras: quantificador universal e existencial. O aluno distingue na classe da conjunção e locução conjuncional subordinativa as seguintes subclasses: comparativa, consecutiva, concessiva. O aluno emprega corretamente o modo conjuntivo em contextos de uso obrigatório em frases complexas. O aluno distingue funções sintáticas: predicativo do complemento direto. O aluno distingue subordinação adverbial de subordinação adjetival e de subordinação substantiva.

					O aluno explica a função sintática da oração substantiva completiva selecionada pelo verbo. O aluno classifica orações subordinadas comparativas, consecutivas e concessivas. O aluno analisa relações de sentido entre palavras. O aluno reconhece traços da variação da língua portuguesa de natureza social. O aluno emprega formas linguísticas adequadas à expressão de opinião e à assunção de compromissos.
Valores e Atitudes / 20%	Responsabilidade	Pontualidade	Registos de observação	**2%**	**Perfil do Aluno para Valores e Atitudes** O aluno é responsável e autónomo. Adota um comportamento adequado e respeita o outro.
		Material		**3%**	
		Cumprimento de prazos: TPC/trabalhos		**4%**	
	Comportamento/ Respeito pelo outro	..... ---		**6%**	
	Empenho	---------- -		**5%**	

Domínios a Português		Descritores de Desempenho
Oralidade	Compreensão Oral	**Nível 1** - O aluno revela muitas dificuldades em compreender o que ouve e o que vê. Não relaciona informações nem com o contexto nem com o objetivo. **Nível 2** - O aluno revela dificuldades em compreender o que ouve e o que vê. Não relaciona informações nem com o contexto nem com o objetivo. **Nível 3** - O aluno revela algumas dificuldades em compreender o que ouve e o que vê. Relaciona, com alguma dificuldade, informações com o contexto e com o objetivo. Explica, com dificuldade, alguns sentidos figurados e contextuais com base em inferências. Avalia, por vezes, argumentos quanto à validade e adequação aos objetivos comunicativos. Tem dificuldades em sintetizar a informação recebida. **Nível 4** - O aluno compreende bem o que ouve e vê. Relaciona informações com o contexto e com o objetivo. Explica sentidos figurados e contextuais com base em inferências. Avalia argumentos quanto à validade e adequação aos objetivos comunicativos. Sintetiza a informação recebida. **Nível 5** - O aluno compreende claramente o que ouve e vê. Relaciona de forma pertinente informações com o contexto e com o objetivo. Explica sentidos figurados e contextuais com base em inferências. Avalia argumentos quanto à validade e adequação aos objetivos comunicativos. Sintetiza a informação recebida.

	Expressão Oral	**Nível 1** - O aluno não interage oralmente e revela muitas dificuldades na expressão/exposição oral, mesmo com orientação. Não planifica nem avalia o texto oral. Não produz um discurso oral com vocabulário e recursos gramaticais diversificados. Não usa recursos verbais e não verbais. **Nível 2** - O aluno interage pouco oralmente e revela ainda muitas dificuldades na expressão/exposição oral, mesmo com orientação. Não planifica nem avalia o texto oral. Não produz um discurso oral com vocabulário e recursos gramaticais diversificados. Não usa recursos verbais e não verbais. **Nível 3** - O aluno interage oralmente com alguma correção, mas ainda revela algumas dificuldades na expressão/exposição oral, mesmo com orientação. Planifica e avalia o texto oral, demonstrando alguma correção. Produz um discurso oral com algum vocabulário e alguns recursos gramaticais diversificados. Usa recursos verbais e não verbais com alguma fluência e correção. **Nível 4** - O aluno interage oralmente com correção e de forma espontânea. Faz exposições orais. Planifica e avalia o texto oral, tendo em conta a intenção comunicativa e o género textual, individualmente e/ou com discussão de diversos pontos de vista. Produz um discurso oral com vocabulário e recursos gramaticais diversificados. Usa recursos verbais e não verbais com fluência e correção. **Nível 5** – O aluno interage oralmente com correção, pertinência e por iniciativa própria. Faz exposições orais. Planifica e avalia o texto oral, tendo em conta a intenção comunicativa e o género textual, individualmente e/ou com discussão de diversos pontos de vista. Produz um discurso oral com vocabulário e recursos gramaticais diversificados. Usa recursos verbais e não verbais com muita fluência e correção.
Leitura		**Nível 1** - O aluno não apresenta fluência nem expressividade na leitura, não faz leitura autónoma e de pesquisa. Não lê em suportes variados textos dos géneros pretendidos. Não consegue explicitar o sentido global de um texto. Na maioria das vezes, não reconhece a estrutura de um texto. **Nível 2** - O aluno lê com pouca fluência e expressividade e, na maior parte das vezes, não é capaz de fazer uma leitura autónoma e de pesquisa. Tem muitas dificuldades em ler em suportes variados textos dos géneros pretendidos. Explicita o sentido global de um texto com muita dificuldade. Apresenta dificuldades em reconhecer a estrutura de um texto. Raramente faz inferências. **Nível 3** - O aluno lê com alguma fluência e expressividade e, na maior parte das vezes, explicita o sentido global de um texto, fazendo algumas inferências. Faz, com alguma dificuldade, leitura autónoma e de pesquisa. Tem algumas dificuldades em ler em suportes variados textos dos géneros pretendidos. Reconhece, com algumas dificuldades, a estrutura de um texto. Identifica, com algumas dificuldades, temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos, opiniões. Utiliza, com alguma dificuldade, procedimentos de registo e tratamento da informação pela utilização dos métodos do trabalho científico. **Nível 4** – O aluno lê com fluência e expressividade e explicita o sentido global de um texto, com base em inferências, devidamente justificadas. Faz inferências. Realiza leitura autónoma e de pesquisa. Lê em suportes variados textos dos géneros pretendidos. Reconhece a estrutura de um texto. Identifica, com facilidade, temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos, opiniões. Utiliza procedimentos de registo e tratamento da informação pela utilização dos métodos do trabalho científico. **Nível 5** - O aluno lê com muita fluência e expressividade e explicita o sentido global de um texto, com base em inferências, devidamente justificadas. Faz inferências devidamente justificadas. Realiza leitura autónoma e de pesquisa. Lê em suportes variados textos dos géneros pretendidos. Reconhece a estrutura de um texto. Identifica, com muita facilidade, temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos, opiniões. Utiliza procedimentos de registo e tratamento da informação pela utilização dos métodos do trabalho científico.
Educação Literária		**Nível 1** - O aluno não interpreta os textos em função do seu modo literário, não compreende o sentido dos textos e não faz inferências a partir de informação prévia ou contida no texto. Não compreende a utilização de recursos expressivos na construção de sentido do texto nem exprime opiniões e problematiza sentidos como reação pessoal à audição ou à leitura de um texto. **Nível 2** - O aluno interpreta com muita dificuldade os textos em função do seu modo literário, compreende com muita dificuldade o sentido dos textos e raramente faz inferências a partir de informação prévia ou contida no texto. Poucas vezes compreende a utilização de recursos expressivos na construção de sentido do texto, exprime opiniões e problematiza sentidos como reação pessoal à audição ou à leitura de um texto com muita dificuldade. **Nível 3** - O aluno interpreta com alguma dificuldade os textos em função do seu modo literário, compreende com alguma dificuldade o sentido dos textos e faz algumas inferências a partir de informação prévia ou contida no texto. Compreende a utilização de recursos expressivos na construção de sentido do texto, exprime opiniões e problematiza sentidos como reação pessoal à audição ou à leitura de um texto com alguma dificuldade. Expressa o apreço por livros lidos através de processos e suportes diversificados e desenvolve um projeto de leitura que revele um percurso pessoal de leitor com alguma dificuldade.

	Nível 4 - O aluno interpreta com facilidade os textos em função do seu modo literário, compreende facilmente o sentido dos textos e faz inferências a partir de informação prévia ou contida no texto. Compreende, sem problemas de maior, a utilização de recursos expressivos na construção de sentido do texto, exprime opiniões e problematiza sentidos como reação pessoal à audição ou à leitura de um texto com facilidade. Expressa o apreço por livros lidos através de processos e suportes diversificados e desenvolve um projeto de leitura que revele um percurso pessoal de leitor. **Nível 5** - O aluno interpreta com muita facilidade os textos em função do seu modo literário, compreende claramente o sentido dos textos e faz inferências a partir de informação prévia ou contida no texto. Compreende muito bem a utilização de recursos expressivos na construção de sentido do texto, exprime opiniões e problematiza sentidos como reação pessoal à audição ou à leitura de um texto com muita facilidade. Expressa o apreço por livros lidos através de processos e suportes diversificados e desenvolve um projeto de leitura que revele um percurso pessoal de leitor.
Escrita	**Nível 1** - O aluno não planifica a escrita de textos, não domina as técnicas de construção de texto nem cumpre os objetivos pretendidos no âmbito dos géneros previstos. **Nível 2** - O aluno planifica com dificuldade a escrita de textos, revela um domínio insuficiente das técnicas de construção de texto, evidenciando pouca coerência e correção linguísticas. Cumpre, com dificuldade, os objetivos pretendidos no âmbito dos géneros previstos. **Nível 3 -** O aluno planifica satisfatoriamente a escrita de textos, revela um domínio satisfatório das técnicas de construção de texto, evidenciando alguma coerência e correção linguísticas. Cumpre os objetivos pretendidos no âmbito dos géneros previstos. Reformula os textos com alguma adequação. Utiliza, com algum critério, as tecnologias da informação na produção, na revisão e na edição de texto. Respeita os princípios do trabalho intelectual, quanto às normas para citação. **Nível 4** - O aluno planifica com facilidade a escrita de textos, revela um bom domínio das técnicas de construção de texto, evidenciando coerência e correção linguísticas. Cumpre claramente os objetivos pretendidos no âmbito dos géneros previstos. Reformula os textos com adequação. Utiliza com critério as tecnologias da informação na produção, na revisão e na edição de texto. Respeita, de modo evidente, os princípios do trabalho intelectual, quanto às normas para citação. **Nível 5** - O aluno planifica com muita facilidade a escrita de textos, revela um excelente domínio das técnicas de construção de texto, evidenciando uma clara coerência e correção linguísticas. Cumpre plenamente os objetivos pretendidos no âmbito dos géneros previstos. Reformula os textos com muita adequação. Utiliza, com critério, as tecnologias da informação na produção, na revisão e na edição de texto. Respeita plenamente os princípios do trabalho intelectual, quanto às normas para citação.
Gramática	**Nível 1** – O aluno manifesta muitas dificuldades ao nível das aprendizagens gramaticais. **Nível 2** - O aluno revela dificuldades ao nível das aprendizagens gramaticais. **Nível 3** - O aluno manifesta algumas dificuldades ao nível das aprendizagens gramaticais. **Nível 4** - O aluno revela facilidade ao nível das aprendizagens gramaticais. **Nível 5** - O aluno manifesta muita facilidade ao nível das aprendizagens gramaticais.

Classificações parcelares dos vários instrumentos de avaliação: nível 1 – de 0 a 19%; nível 2 – de 20 a 49%; nível 3 – de 50% a 69%; nível 4 – de 70% a 89%; nível 5 - de 90% a 100%.