

Critérios de Avaliação – Inglês – 9º ano

| Domínios / % | Domínios a Inglês | | Instrumentos de Avaliação | Ponderações | Perfil do Aluno / Aprendizagens Específicas |
|--------------------------|-------------------------------------|---|--|-------------|--|
| Cognitivo / 80% | Oralidade | Compreensão Oral | Mínimo de 2 testes nos 1º e 2º Períodos e mínimo de 1 no 3º - Autoavaliação | 30% | O aluno compreende, com facilidade, discursos produzidos de forma clara; segue conversas do dia a dia; acompanha uma apresentação breve sobre temas estudados; compreende o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural; segue orientações detalhadas, mensagens e informações diversas. |
| | | Interação Oral | Grelhas de observação: mínimo de 2 nos 1º e 2º Períodos e 1 no 3º - Autoavaliação | | O aluno interage, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso; interage em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade; troca ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos. |
| | | Produção Oral | Grelhas de observação: mínimo de 2 nos 1º e 2º Períodos e 1 no 3º - Autoavaliação | | O aluno (re)produz textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados; faz pequenas apresentações sobre temas do seu interesse; produz, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal. |
| | Leitura | Compreensão de imagens, quadros, frases e/ou textos | Mínimo de 2 testes nos 1º e 2º Períodos e mínimo de 1 no 3º - Autoavaliação | 20% | O aluno lê textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente; identifica os pontos principais em textos jornalísticos; compreende textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural; segue o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais; lê textos de leitura extensiva de natureza diversa; utiliza dicionários diversificados. |
| | Escrita | Interação / Produção escrita | Mínimo de 2 testes nos 1º e 2º Períodos e mínimo de 1 no 3º - Autoavaliação | 15% | O aluno interage, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral; escreve comentários e mensagens em blogues e redes sociais; responde a um inquérito, postal e/ou email; produz textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado; escreve sobre os temas da atualidade estudados. |
| | Léxico e Gramática | Aplicação de conhecimentos de aspetos fundamentais do funcionamento da língua | Mínimo de 2 testes nos 1º e 2º Períodos e mínimo de 1 no 3º - Autoavaliação | 15% | O aluno compreende formas de organização do léxico e conhece estruturas do funcionamento da língua. |
| | Domínio Intercultural | Transversal à oralidade, leitura e escrita | Grupo de questões em, pelo menos, um dos testes ou Trabalho individual/de grupo - Autoavaliação | ----- | O aluno conhece personagens e obras célebres de países de expressão inglesa; conhece universos culturais diversificados; identifica e comenta alguns fatores que dificultam a comunicação intercultural. |
| Valores e Atitudes / 20% | Responsabilidade | Pontualidade | Registos de observação | 2% | Perfil do Aluno para Valores e Atitudes O aluno é responsável e autónomo, adota um comportamento adequado e respeita o outro. |
| | | Material | | 2% | |
| | | Cumprimento de prazos: TPC/trabalhos | | 4% | |
| | Comportamento / Respeito pelo outro | | | 6% | |
| | Empenho | | | 6% | |

| Domínios a Inglês | | Descritores de Desempenho |
|-----------------------|------------------|---|
| Oralidade | Compreensão Oral | <p>Nível 1 - O aluno não compreende o que ouve.</p> <p>Nível 2 - O aluno não compreende a maior parte do que ouve.</p> <p>Nível 3 - O aluno compreende uma parte do que ouve.</p> <p>Nível 4 - O aluno compreende a maior parte do que ouve.</p> <p>Nível 5 - O aluno compreende cabalmente o que ouve.</p> |
| | Interação Oral | <p>Nível 1 - O aluno não interage oralmente.</p> <p>Nível 2 - O aluno tem muita dificuldade na interação oral, raramente fazendo-se entender.</p> <p>Nível 3 - O aluno é capaz de interagir oralmente com algum apoio.</p> <p>Nível 4 - O aluno é capaz de interagir oralmente sem apoio.</p> <p>Nível 5 - O aluno interage oralmente com muita facilidade e alguma criatividade.</p> |
| | Produção Oral | <p>Nível 1 - O aluno não é capaz de apresentar uma pequena produção oral com apoio.</p> <p>Nível 2 - O aluno tem muita dificuldade na apresentação de uma produção oral, não respeitando a maioria dos tópicos dados.</p> <p>Nível 3 - O aluno é capaz de apresentar uma produção oral respeitando a maioria dos tópicos dados.</p> <p>Nível 4 - O aluno é capaz de apresentar uma produção oral com alguma facilidade e respeitando os tópicos dados.</p> <p>Nível 5 - O aluno é capaz de apresentar uma produção oral com muita facilidade e alguma criatividade.</p> |
| Leitura | | <p>Nível 1 - O aluno não compreende o que vê e/ou lê.</p> <p>Nível 2 - O aluno não compreende a maior parte do que vê e/ou lê.</p> <p>Nível 3 - O aluno compreende uma parte do que vê e/ou lê.</p> <p>Nível 4 - O aluno compreende a maior parte do que vê e/ou lê.</p> <p>Nível 5 - O aluno compreende cabalmente o que vê e/ou lê.</p> |
| Escrita | | <p>Nível 1 - O aluno não é capaz de escrever com alguma correção.</p> <p>Nível 2 - O aluno raramente escreve com alguma correção.</p> <p>Nível 3 - O aluno escreve com alguma correção.</p> <p>Nível 4 - O aluno escreve habitualmente com correção.</p> <p>Nível 5 - O aluno escreve com correção.</p> |
| Léxico e Gramática | | <p>Nível 1 - O aluno não adquiriu as aprendizagens relativas ao léxico e gramática.</p> <p>Nível 2 - O aluno não adquiriu a maior parte das aprendizagens relativas ao léxico e gramática.</p> <p>Nível 3 - O aluno adquiriu uma parte das aprendizagens relativas ao léxico e gramática.</p> <p>Nível 4 - O aluno adquiriu a maior parte das aprendizagens relativas ao léxico e gramática.</p> <p>Nível 5 - O aluno adquiriu as aprendizagens relativas ao léxico e gramática.</p> |
| Domínio Intercultural | | <p>Nível 1 - O aluno não conhece aspetos da cultura anglo-saxónica nem os temas da atualidade trabalhados.</p> <p>Nível 2 - O aluno não conhece a maior parte dos aspetos da cultura anglo-saxónica nem dos temas da atualidade trabalhados.</p> <p>Nível 3 - O aluno conhece alguns aspetos da cultura anglo-saxónica e dos temas da atualidade trabalhados.</p> <p>Nível 4 - O aluno conhece a maior parte dos aspetos da cultura anglo-saxónica e dos temas da atualidade trabalhados e estabelece comparações pertinentes com o seu meio cultural.</p> <p>Nível 5 - O aluno conhece cabalmente os aspetos da cultura anglo-saxónica e dos temas da atualidade trabalhados, estabelece comparações pertinentes com o seu meio cultural e reconhece a diversidade como uma oportunidade de aprendizagem para todos</p> |

| | |
|--|--|
| | |
|--|--|

Classificações parcelares dos vários instrumentos de avaliação: nível 1 – de 0 a 19%; nível 2 – de 20 a 49%; nível 3 – de 50% a 69%; nível 4 – de 70% a 89%; nível 5 - de 90% a 100%.