

Critérios de Avaliação – Inglês – Curso Profissional

Domínios / %	Domínios a Inglês		Instrumentos de Avaliação	Ponderações	Perfil do Aluno / Aprendizagens Específicas
Cognitivo / 60%	Oralidade	Compreensão Oral	Mínimo de 1 teste por módulo - Autoavaliação	20%	O aluno compreende um discurso fluido e segue linhas de argumentação dentro das áreas temáticas trabalhadas e diversos tipos de textos, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.
		Interação Oral	Grelhas de observação: mínimo de 1 por módulo - Autoavaliação		O aluno interage, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição e usa formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível; interage com eficácia progressiva, participando em discussões, no âmbito das áreas temáticas.
		Produção Oral	Grelhas de observação: mínimo de 1 por módulo - Autoavaliação		O aluno exprime-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produz, de forma simples e breve mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.
	Leitura	Compreensão escrita	Mínimo de 1 teste por módulo Grelhas de observação: mínimo de 1 por módulo - Autoavaliação	15%	O aluno lê e compreende diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível; identifica o tipo de texto; descodifica palavras-chave/ideias presentes no texto; interpreta informação explícita e implícita.-
	Escrita	Interação / Produção escrita	Mínimo de 1 teste por módulo Grelhas de observação: mínimo de 1 por módulo - Autoavaliação	15%	O aluno responde a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário. Elabora uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; reformula o trabalho escrito no sentido de o adequar à tarefa proposta.
	Léxico e Gramática	Aplicação de conhecimentos de aspetos fundamentais do funcionamento da língua	Mínimo de 1 teste por módulo Grelhas de observação: mínimo de 1 por módulo - Autoavaliação	10%	O aluno compreende formas de organização do léxico e conhece estruturas do funcionamento da língua.
	Domínio Intercultural	Transversal à oralidade, leitura e escrita	Grupo de questões em, pelo menos, um dos testes ou Trabalho individual/de grupo - Autoavaliação	-----	O aluno demonstra abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas; relaciona a sua cultura de origem com outras culturas com que contacta, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais; desenvolve atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural; revela conhecimentos acerca dos universos socioculturais dos países de expressão inglesa.
Valores e Atitudes / 40%	Responsabilidade (pontualidade, material e cumprimento de prazos)		Registos de observação	15%	Perfil do Aluno para Valores e Atitudes O aluno é responsável e autónomo, adota um comportamento adequado e respeita o outro.
	Comportamento/ Respeito pelo outro			15%	
	Empenho			10%	

Domínios a Inglês		Descritores de Desempenho
Oralidade	Compreensão Oral	<p>De 0 a 4 valores - O aluno não compreende o que ouve.</p> <p>De 5 a 9 valores - O aluno não compreende a maior parte do que ouve.</p> <p>De 10 a 13 valores - O aluno compreende uma parte do que ouve.</p> <p>De 14 a 17 valores - O aluno compreende a maior parte do que ouve.</p> <p>De 18 a 20 valores - O aluno compreende cabalmente o que ouve.</p>
	Interação Oral	<p>De 0 a 4 valores - O aluno não interage oralmente.</p> <p>De 5 a 9 valores - O aluno tem muita dificuldade na interação oral, raramente fazendo-se entender.</p> <p>De 10 a 13 valores - O aluno é capaz de interagir oralmente com algum apoio.</p> <p>De 14 a 17 valores - O aluno é capaz de interagir oralmente sem apoio.</p> <p>De 18 a 20 valores - O aluno interage oralmente com muita facilidade e alguma criatividade.</p>
	Produção Oral	<p>De 0 a 4 valores - O aluno não é capaz de apresentar uma pequena produção oral com apoio.</p> <p>De 5 a 9 valores - O aluno tem muita dificuldade na apresentação de uma produção oral, não respeitando a maioria dos tópicos dados.</p> <p>De 10 a 13 valores - O aluno é capaz de apresentar uma produção oral respeitando a maioria dos tópicos dados.</p> <p>De 14 a 17 valores - O aluno é capaz de apresentar uma produção oral com alguma facilidade e respeitando os tópicos dados.</p> <p>De 18 a 20 valores - O aluno é capaz de apresentar uma produção oral com muita facilidade e alguma criatividade.</p>
Leitura		<p>De 0 a 4 valores - O aluno não compreende o que vê e/ou lê.</p> <p>De 5 a 9 valores - O aluno não compreende a maior parte do que vê e/ou lê.</p> <p>De 10 a 13 valores - O aluno compreende uma parte do que vê e/ou lê.</p> <p>De 14 a 17 valores - O aluno compreende a maior parte do que vê e/ou lê.</p> <p>De 18 a 20 valores - O aluno compreende cabalmente o que vê e/ou lê.</p>
Escrita		<p>De 0 a 4 valores - O aluno não é capaz de escrever com alguma correção.</p> <p>De 5 a 9 valores - O aluno raramente escreve com alguma correção.</p> <p>De 10 a 13 valores - O aluno escreve com alguma correção.</p> <p>De 14 a 17 valores - O aluno escreve habitualmente com correção.</p> <p>De 18 a 20 valores - O aluno escreve com correção.</p>
Léxico e Gramática		<p>De 0 a 4 valores – O aluno não adquiriu as aprendizagens relativas ao léxico e gramática.</p> <p>De 5 a 9 valores - O aluno não adquiriu a maior parte das aprendizagens relativas ao léxico e gramática.</p> <p>De 10 a 13 valores - O aluno adquiriu uma parte das aprendizagens relativas ao léxico e gramática.</p> <p>De 14 a 17 valores - O aluno adquiriu a maior parte das aprendizagens relativas ao léxico e gramática.</p> <p>De 18 a 20 valores - O aluno adquiriu as aprendizagens relativas ao léxico e gramática.</p>
Domínio Intercultural		<p>De 0 a 4 valores – O aluno não conhece aspetos da cultura anglo-saxónica.</p> <p>De 5 a 9 valores – O aluno não conhece a maior parte dos aspetos da cultura anglo-saxónica e raramente estabelece comparações com as suas vivências pessoais.</p> <p>De 10 a 13 valores – O aluno conhece alguns aspetos da cultura anglo-saxónica e estabelece algumas comparações com as suas vivências pessoais.</p> <p>De 14 a 17 valores – O aluno conhece a maior parte dos aspetos da cultura anglo-saxónica e estabelece comparações pertinentes com as suas vivências pessoais.</p> <p>De 18 a 20 valores – O aluno conhece cabalmente os aspetos da cultura anglo-saxónica trabalhados e estabelece comparações pertinentes com as suas vivências pessoais.</p>