

Critérios de Avaliação – Francês – 9º ano

Domínios / %	Domínios a Francês		Instrumentos de Avaliação	Ponderações	Perfil do Aluno / Aprendizagens Específicas
Cognitivo / 80%	Oralidade	Compreensão Oral	Mínimo de 2 momentos sumativos nos 1º e 2º Períodos e mínimo de 1 no 3º - Autoavaliação	30%	Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em documentos curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, noticiários, reportagens, publicidade, canções, videoclipes, publicações digitais, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas, constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente e articulados de forma clara e pausada. Interagir, sobre o meio envolvente e situações variadas, em conversas curtas bem estruturadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares, com pronúncia suficientemente clara, para: trocar ideias e informações; descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; exprimir opiniões, gostos e preferências. Exprimir-se, sobre o meio envolvente e situações variadas, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara para: descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; exprimir opiniões, gostos e preferências.
		Interação Oral	Grelhas de observação: mínimo de 2 nos 1º e 2º Períodos e 1 no 3º - Autoavaliação		
		Produção Oral	Grelhas de observação: mínimo de 2 nos 1º e 2º Períodos e 1 no 3º - Autoavaliação		
	Leitura	Compreensão de imagens, frases e/ou textos	Mínimo de 2 momentos sumativos nos 1º e 2º Períodos e mínimo de 1 no 3º - Autoavaliação	20%	Ler e compreender imagens, palavras, frases e textos diversos relacionados com os conteúdos temáticos abordados.
	Escrita	Produção escrita: vocabulário e/ou texto	Mínimo de 2 momentos sumativos nos 1º e 2º Períodos e mínimo de 1 no 3º - Autoavaliação / Reflexão	15%	Redigir textos (60-80 palavras) em suportes diversos sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas e articulando as ideias com diferentes conetores de coordenação e subordinação para: descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados ou futuros; exprimir opiniões, gostos e preferências.
	Léxico Gramática	Aplicação de conhecimentos de aspetos fundamentais do funcionamento da língua	Mínimo de 2 momentos sumativos nos 1º e 2º Períodos e mínimo de 1 no 3º - Autoavaliação	15%	Compreender formas de organização do léxico e conhecer estruturas elementares do funcionamento da língua de acordo com a planificação.
	Domínio Intercultural	Transversal à oralidade, leitura e escrita	Grupo de questões em, pelo menos, um dos testes e/ou textos lidos e analisados e/ou observação e análise de imagens, nas aulas, relacionados com este domínio - Autoavaliação	-----	Estabelecer relações entre as culturas da língua materna e da língua estrangeira, enriquecendo a sua visão do mundo e a interpretação das diferenças e das semelhanças.
Valores e Atitudes / 20%	Responsabilidade	Pontualidade	Registos de observação	2%	Perfil do Aluno para Valores e Atitudes O aluno é responsável e empenhado, adota um comportamento adequado e respeita o outro.
		Material		2%	
		Cumprimento de prazos: TPC/trabalhos		4%	
	Comportamento/	6%			

	Respeito pelo outro	----- ---			
	Empenho	----- --		6%	

Domínios a Francês		Descritores de Desempenho
Oralidade	Compreensão Oral	<p>Nível 1 - O aluno não compreende o que ouve.</p> <p>Nível 2 - O aluno não compreende a maior parte do que ouve.</p> <p>Nível 3 - O aluno compreende uma parte do que ouve.</p> <p>Nível 4 - O aluno compreende a maior parte do que ouve.</p> <p>Nível 5 - O aluno compreende cabalmente o que ouve.</p>
	Interação Oral	<p>Nível 1 - O aluno não interage oralmente.</p> <p>Nível 2 - O aluno tem muita dificuldade na interação oral, raramente fazendo-se entender.</p> <p>Nível 3 - O aluno é capaz de interagir oralmente com algum apoio.</p> <p>Nível 4 - O aluno é capaz de interagir oralmente sem apoio.</p> <p>Nível 5 - O aluno interage oralmente com muita facilidade e alguma criatividade.</p>
	Produção Oral	<p>Nível 1 - O aluno não é capaz de apresentar uma pequena produção oral com apoio.</p> <p>Nível 2 - O aluno tem muita dificuldade na apresentação de uma produção oral não respeitando a maioria dos tópicos dados.</p> <p>Nível 3 - O aluno é capaz de apresentar uma produção oral respeitando a maioria dos tópicos dados.</p> <p>Nível 4 - O aluno é capaz de apresentar uma produção oral com alguma facilidade e respeitando os tópicos dados.</p> <p>Nível 5 - O aluno é capaz de apresentar uma produção oral com muita facilidade e alguma criatividade.</p>
Leitura		<p>Nível 1 - O aluno não compreende o que vê e/ou lê.</p> <p>Nível 2 - O aluno não compreende a maior parte do que vê e/ou lê.</p> <p>Nível 3 - O aluno compreende uma parte do que vê e/ou lê.</p> <p>Nível 4 - O aluno compreende a maior parte do que vê e/ou lê.</p> <p>Nível 5 - O aluno compreende cabalmente o que vê e/ou lê.</p>
Escrita		<p>Nível 1 - O aluno não é capaz de escrever com alguma correção.</p> <p>Nível 2 - O aluno raramente escreve com alguma correção.</p> <p>Nível 3 - O aluno escreve com alguma correção.</p> <p>Nível 4 - O aluno escreve habitualmente com correção.</p> <p>Nível 5 - O aluno escreve com correção.</p>
Léxico e Gramática		<p>Nível 1 - O aluno não adquiriu as aprendizagens relativas ao léxico e gramática.</p> <p>Nível 2 - O aluno não adquiriu a maior parte das aprendizagens relativas ao léxico e gramática.</p> <p>Nível 3 - O aluno adquiriu uma parte das aprendizagens relativas ao léxico e gramática.</p> <p>Nível 4 - O aluno adquiriu a maior parte das aprendizagens relativas ao léxico e gramática.</p> <p>Nível 5 - O aluno adquiriu as aprendizagens relativas ao léxico e gramática.</p>
Domínio Intercultural		<p>Nível 1 - O aluno não conhece aspetos geográficos e culturais da França nem compreende o meio de outros.</p> <p>Nível 2 - O aluno não conhece a maior parte dos aspetos culturais relativos à França e raramente compreende o meio de outros.</p> <p>Nível 3 - O aluno conhece alguns aspetos culturais e geográficos da França e compreende algumas diferenças entre o seu meio e de outros.</p> <p>Nível 4 - O aluno conhece a maior parte dos aspetos culturais e geográficos da França e compreende as diferenças entre o seu meio e o de outros.</p> <p>Nível 5 - O aluno conhece cabalmente os aspetos culturais e geográficos da França trabalhados e compreende com facilidade as diferenças entre o seu meio e o de outros.</p>

Classificações parcelares dos vários instrumentos de avaliação: nível 1 – de 0 a 19%; nível 2 – de 20 a 49%; nível 3 – de 50% a 69%; nível 4 – de 70% a 89%; nível 5 - de 90% a 100%.