

**Critérios de Avaliação Educação Visual – 5ºano  
2020-21**

Domínios (%)	Domínios EV	Capacidades e Conhecimentos	Instrumentos de Avaliação	Ponderações	Perfil do Aluno / Aprendizagens Específicas
<b>Cognitivo (80%)</b>	<b>Apropriação e Reflexão</b>	Utilização dos conceitos específicos da comunicação visual na descrição das qualidades formais, físicas e expressivas dos objetos/narrativas visuais.	<b>Registo de observação e trabalhos práticos</b>	<b>10%</b>	O aluno utiliza corretamente o vocabulário específico.
	<b>Interpretação e Comunicação</b>	Utilização do Método de Resolução de Problemas		<b>20%</b>	O aluno planifica, regista e comunica as diferentes fases do trabalho.
	<b>Experimentação e Criação</b>	Representação e Experimentação Plástica		<b>10%</b>	O aluno experimenta técnicas e materiais, ajustando-os à intenção expressiva das suas representações.
Expressão e Criatividade					
<b>Valores e Atitudes (20%)</b>	<b>Responsabilidade</b>	Material	<b>Registos de observação</b>	<b>3%</b>	O aluno é responsável, empenhado, cumpre as regras e respeita o outro.
		Cumprimento de prazos/trabalhos		<b>5%</b>	
		Pontualidade		<b>2%</b>	
	<b>Comportamento / Respeito pelo outro</b>	<b>5%</b>			
	<b>Empenho</b>			<b>5%</b>	

Domínios	Nível / Descritores de Desempenho				
	1	2	3	4	5
<b>Apropriação e Reflexão</b>	O aluno não utiliza o vocabulário específico.	O aluno utiliza com dificuldade o vocabulário específico.	O aluno utiliza o vocabulário específico.	O aluno utiliza o vocabulário específico com alguma correção.	O aluno utiliza corretamente o vocabulário específico.
<b>Interpretação e Comunicação</b>	O aluno não planifica as fases do trabalho.	O aluno planifica as fases do trabalho com muitas dificuldades.	O aluno planifica, regista e comunica as fases do trabalho.	O aluno planifica, regista e comunica as fases do trabalho de forma organizada.	O aluno utiliza vários processos de planeamento, registo e comunicação das fases do trabalho de forma organizada.
<b>Experimentação e Criação</b>	O aluno manifesta muitas dificuldades na experimentação de técnicas e materiais.	O aluno experimenta técnicas e materiais, mas manifesta muitas dificuldades em ajustá-los às suas representações.	O aluno experimenta técnicas e materiais, ajustando-os às suas representações.	O aluno experimenta técnicas e materiais, ajustando-os à intenção expressiva das suas representações.	O aluno experimenta técnicas e materiais, ajustando-os à intenção expressiva das suas representações com criatividade.
<b>Valores e Atitudes</b>	O aluno não é responsável, perturba e não respeita o outro.	O aluno é pouco responsável, tem dificuldades em cumprir as regras e respeitar o outro.	O aluno é responsável, cumpre as regras e respeita o outro.	O aluno é responsável, empenhado, cumpre as regras e respeita o outro.	O aluno é responsável, muito empenhado, cumpre as regras e respeita o outro.

Classificações parcelares dos vários instrumentos de avaliação: nível 1 – de 0 a 19%; nível 2 – de 20 a 49%; nível 3 – de 50% a 69%; nível 4 – de 70% a 89%; nível 5 - de 90% a 100%.